

Αχιλλέας Μανδρίκας

Σχολικός Σύμβουλος 56<sup>ης</sup> Περιφέρειας Δημ. Εκπ. Αττικής

## ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

### ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΣΕ ΠΑΙΔΙΚΑ

### ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

#### **ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΑΞΙΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ ΣΤΗΝ ΗΜΕΡΙΔΑ**

«Βιωματικές δραστηριότητες φιλιαναγνωσίας»

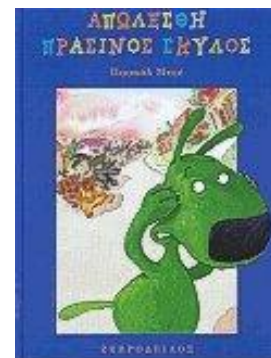
Βούλα 4/2/2013, Ανάβυσσος 5/2/2013, Δίλοφο 6/2/2013

#### **ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ**

Ο ποντικός και η θυγατέρα του, από το βιβλίο του Γ.Δ. Μέγα «ελληνικά παραμύθια», Ι. Δ. Κολλάρος & Σία, Αθήνα, 1956, σελ. 32-33 (αναδημοσίευση: «Το λαλουσάκι» – Η εφημεριδούλα του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης, τεύχος 7, Οκτώβριος 1990, σελ. 7)

#### **ΠΑΙΔΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ**

Πασκάλ Μπιέ (2000), Απωλέσθη πράσινος σκύλος, Ζεβρόδειλος, Μτφ. Μ. Ρήγα, Αθήνα, ISBN: 9789607930279 (Α΄τάξη)



Ευγένιος Τριβιζάς (1994), Τα τρία μικρά λυκάκια, Μίνωας, Εικονογράφηση Η. Oxenbury, Αθήνα, ISBN: 978-960-240-239-9 (Β΄τάξη)

Βαγγέλης Ηλιόπουλος (2003), Ο αδελφός του Τριγωνοφαρούλη, Εικονογράφηση Λ. Βαρβαρούση, Πατάκη, Αθήνα, ISBN: 978960160720 (Γ΄ τάξη)



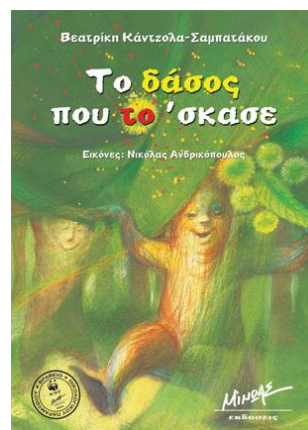
Κόλιν Χόκινς & Τζάκι Χόκινς (2004), Παραμυθένια Νέα, Πατάκη, Μτφ. Π. Χατζόπουλος, Αθήνα, ISBN: 9789601612799 (Δ΄ τάξη)

Ευγένιος Τριβιζάς (1996), Ο ταύρος που έπαιζε πίτζα, Κέδρος, Εικονογράφηση Ν. Μαρουλάκης, Αθήνα, ISBN-13 978-960-04-0784-6 (Ε΄ τάξη)



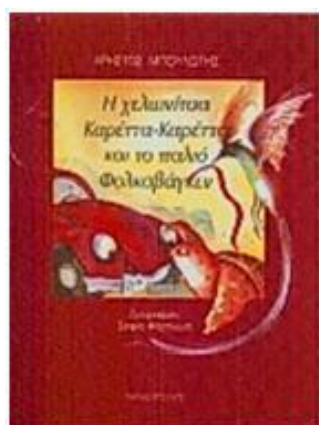
Ευγένιος Τριβιζάς (1991), Ο κροκόδειλος που πήγε στον οδοντογιάτρο, Κέδρος, Εικονογράφηση Ν. Μαρουλάκης, Αθήνα, ISBN-13 978-960-04-0459-3 (ΣΤ΄ τάξη)

Βεατρίκη Κάντζολα-Σαμπατάκου (2008), Το δάσος που το 'σκασε, Μίνωας, Εικονογράφηση Ν. Ανδρικόπουλος, Αθήνα, ISBN: 978-960-699-702-0 (ολοήμερο)



Κώστας Μάγος (2007), Το δάσος της ξύλινης ξύστρας, Πατάκη, Εικονογράφηση Μ. Δεληβοριά, Αθήνα, ISBN 978-960-16-2315-3 (εκπαιδευτικοί Φυσικής Αγωγής, Πληροφορικής, Τμημάτων Ένταξης)

Κάρολ Λιούις (1993), Η Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων, Κέδρος, Μτφ. Ε. Μάρρα, Εικονογράφηση Φ. Ροβίρα, Αθήνα, ISBN: 978-960-04-0706-8 (εκπαιδευτικοί ξένων γλωσσών)



Χρήστος Μπουλώτης (1995), Η χελωνίτσα Καρέττα-Καρέττα και το μικρό Φολκσβάγκεν, Παπαδόπουλος, Εικονογράφηση Σ. Φόρτωμα, Αθήνα, ISBN: 9789602615492 (εκπαιδευτικοί Εικαστικών, Μουσικής, Θεατρικής Αγωγής)

#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Α΄ΤΑΞΗΣ – Α΄ΜΕΡΟΣ (χρόνος 30΄)

Με βάση το παραμύθι «Ο ποντικός και η θυγατέρα του» εργαστείτε ομαδικά και δημιουργήστε το «Αλφαβητάρι του ποντικού» επιλέγοντας μια από τις τρεις περιπτώσεις αλφαβηταρίων ή κάνοντας συνδυασμό τους:

- A. ρήματα (τι κάνει ο ποντικός), κάθε σελίδα και επεισόδιο, λόγια ή ζωγραφιά
- B. σε κάθε σελίδα λέξεις (που έχουν κάποια σχέση με τον ποντικό) από το ίδιο γράμμα (σελίδα του Α, σελίδα του Β κλπ) και ζωγραφιές ή φωτογραφίες περιοδικών
- Γ. κάθε σελίδα έχει φράσεις από λέξεις (που έχουν κάποια σχέση με τον ποντικό) που αρχίζουν όλες με το ίδιο γράμμα (π.χ. σελίδα του Α με 5 λέξεις από Α που σχηματίζουν μια φράση) και ζωγραφιές ή φωτογραφίες περιοδικών

---

#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Α΄ΤΑΞΗΣ – Β΄ΜΕΡΟΣ (χρόνος 75΄)

Με βάση το περιεχόμενο του βιβλίου που σας δόθηκε εργαστείτε ομαδικά για να υλοποιήσετε ΔΥΟ από τις εξής δραστηριότητες:

- A. δημιουργήστε μια τοιχογραφία (με 2-3 ζωγραφικά επεισόδια)
- B. επινοήστε μια ιστορία με τίτλο: Η χώρα χωρίς σκύλους. Στην ιστορία σας είστε υποχρεωμένοι να περιλάβετε και δυο λέξεις που θα τραβήξει με δεμένα μάτια ο εκπρόσωπος της ομάδας σας από τα μαγικά βαζάκια.
- Γ. κατασκευάστε: Το μεγάλο βιβλίο των έγχρωμων σκύλων
- Δ. φτιάξτε λεκτικά παιχνίδια: Ένας σκύλος στη γειτονιά

Μια πέτρα στη λίμνη (παράδειγμα)

- ▶ ποταμός, πουλί, παπούτσι
- ▶ πεδιάδα, πεζός, πελώριος, περίπατος
- ▶ μέτρα, φαρέτρα
- ▶ θότσαλο, βράχος, κοτρώνα, μάρμαρο
- ▶ Πέντε Ελέφαντες Τρώνε Ρίζες Ακακίας

#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Β΄ΤΑΞΗΣ – Α΄ΜΕΡΟΣ (χρόνος 30΄)

Με βάση το παραμύθι «Ο ποντικός και η θυγατέρα του» εργαστείτε ομαδικά και δημιουργήστε:

A. λεκτικά παιχνίδια: Ο γάμος του ποντικού

Μια πέτρα στη λίμνη (παράδειγμα)

- ▶ ποταμός, πουλί, παπούτσι
- ▶ πεδιάδα, πεζός, πελώριος, περίπατος
- ▶ μέτρα, φαρέτρα
- ▶ θότσαλο, βράχος, κοτρώνα, μάρμαρο
- ▶ Πέντε Ελέφαντες Τρώνε Ρίζες Ακακίας

B. μια ακροστιχίδα και ένα σταυρόλεξο (με ορισμούς όσο το δυνατό βασισμένους στο παραμύθι)

---

#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Β΄ΤΑΞΗΣ – Β΄ΜΕΡΟΣ (χρόνος 75΄)

Με βάση το περιεχόμενο του βιβλίου που σας δόθηκε εργαστείτε ομαδικά για να υλοποιήσετε ΔΥΟ από τις εξής δραστηριότητες:

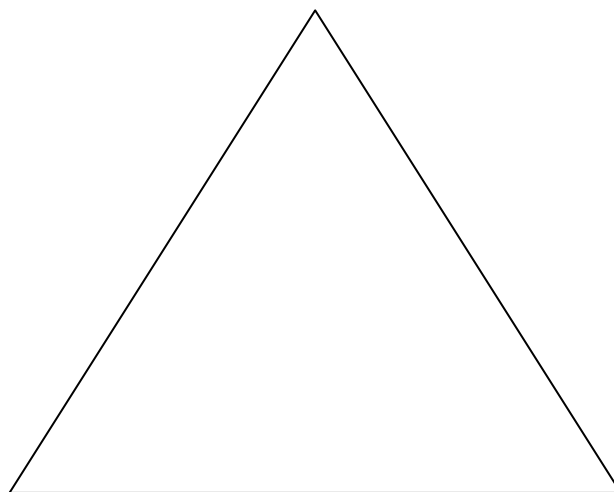
A. δημιουργήστε μερικά κόμικς που να αποδίδουν βασικά σημεία του βιβλίου

B. επινοήστε μια «ιστορία με πατητούρα» (δηλ. ανάλογη με αυτή που διαβάσατε). Στην ιστορία σας είστε υποχρεωμένοι να περιλάβετε και τη λέξη που αντιστοιχεί στο αντικείμενο που θα τραβήξει με δεμένα μάτια ο εκπρόσωπος της ομάδας σας από τη μαγική βαλίτσα.

Γ. γράψτε ένα δικό σας τραγούδι που να αναφέρεται σε γεγονότα του βιβλίου που διαβάσατε

Δ. συμπληρώστε το μαγικό τρίγωνο

- 1 λέξη (όνομα ήρωα)
- 2 λέξεις (περιγραφή του ήρωα)
- 3 λέξεις (χώρος εξέλιξης)
- 4 λέξεις (ρόλος ήρωα)
- 5 λέξεις (εμπόδια ήρωα)
- 6 λέξεις (πώς τα κατάφερε)
- 7 λέξεις (λύση ιστορίας)



#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Γ' ΤΑΞΗΣ – Α' ΜΕΡΟΣ (χρόνος 30')

Το παραμύθι «Ο ποντικός και η θυγατέρα του» είναι ένα παραδοσιακό παραμύθι. Εργαστείτε ομαδικά και δημιουργήστε ένα παραλλαγμένο παραμύθι. Στην ιστορία σας είστε υποχρεωμένοι να περιλάβετε και τη λέξη που αντιστοιχεί στο αντικείμενο που θα τραβήξει με δεμένα μάτια ο εκπρόσωπος της ομάδας σας από τη μαγική βαλίτσα.

Το θέμα και οι πρωταγωνιστές μένουν ίδια. Ωστόσο, μπορείτε να κάνετε:

- ▶ τροποποίηση στοιχείων
- ▶ πρόσθεση προσώπων
- ▶ αντιστροφή χαρακτήρων
- ▶ μετατόπιση χρόνου και τόπου
- ▶ εισαγωγή άλλων αντικειμένων
- ▶ πρόταση για ένα άλλο τέλος

Όσο πιο πολλές τροποποιήσεις, τόσο το καλύτερο!

---

#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Γ' ΤΑΞΗΣ – Β' ΜΕΡΟΣ (χρόνος 75')

Με βάση το περιεχόμενο του βιβλίου που σας δόθηκε εργαστείτε ομαδικά για να υλοποιήσετε ΔΥΟ από τις εξής δραστηριότητες:

A. δημιουργήστε μερικά κόμικς που να αποδίδουν βασικά σημεία του βιβλίου

B. επινοήστε την επέκταση της ιστορίας με τίτλο: Τι θα συνέβαινε αν ο Τριγωνοψαρούλης δεν αποφάσιζε να επέμβει;

Γ. ζωγραφίστε μερικούς φανταστικούς ήρωες, όπως ο Τηλεορασοψαρούλης, ο Λουλουδοψαρούλης, ο Αυτοκινητοψαρούλης κλπ

Δ. δημιουργήστε μια ιστορία με το αυθαίρετο πρόθεμα ψαρο-

Η ιστορία μπορεί να αναφέρεται, να τροποποιεί ή να επεκτείνει την ιστορία του βιβλίου, μπορεί όμως και να είναι εντελώς ανεξάρτητη από αυτό. Όσο πιο φανταστική, τόσο το καλύτερο! Το μόνο απαραίτητο είναι να περιέχει πολλές λέξεις με το πρόθεμα ψαρο-, ώστε να είναι όσο το δυνατό πιο διασκεδαστική!

#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Δ΄ΤΑΞΗΣ – Α΄ΜΕΡΟΣ (χρόνος 30΄)

Με βάση το παραμύθι «Ο ποντικός και η θυγατέρα του» εργαστείτε ομαδικά και δημιουργήστε μια ιστορία με ένα αυθαίρετο πρόθεμα και τη λέξη «ποντικός»: ξε-ποντικός, αντι-ποντικός, προ-ποντικός, παρα-ποντικός κλπ Στην ιστορία σας είστε υποχρεωμένοι να περιλάβετε και τη λέξη που αντιστοιχεί στο αντικείμενο που θα τραβήξει με δεμένα μάτια ο εκπρόσωπος της ομάδας σας από τη μαγική βαλίτσα.

Η ιστορία μπορεί να αναφέρεται, να τροποποιεί ή να επεκτείνει το παραμύθι, μπορεί όμως και να είναι εντελώς ανεξάρτητη από αυτό. Όσο πιο φανταστική, τόσο το καλύτερο!

---

#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Δ΄ΤΑΞΗΣ – Β΄ΜΕΡΟΣ (χρόνος 75΄)

Με βάση το περιεχόμενο του βιβλίου που σας δόθηκε εργαστείτε ομαδικά για να υλοποιήσετε ΔΥΟ από τις εξής δραστηριότητες:

Α. δημιουργήστε μια τοιχογραφία (με 2-3 ζωγραφικά επεισόδια), αναδεικνύοντας τις ομοιότητες της ιστορίας του Τζακ με γνωστά παραμύθια

Β. επινοήστε μια ιστορία με βάση ένα φανταστικό διώνυμο με πρωταγωνιστή τον Τζακ. Τις δυο λέξεις του διώνυμου θα τραβήξει ο εκπρόσωπος της ομάδας σας από τα μαγικά βαζάκια.

Γ. γράψτε ένα δικό σας τραγούδι που να αναφέρεται σε γεγονότα του βιβλίου που διαβάσατε

Δ. δημιουργήστε το «Αλφαβητάρι του Τζακ» επιλέγοντας μια από τις τρεις περιπτώσεις αλφαβηταρίων ή κάνοντας συνδυασμό τους:

1. ρήματα (τι κάνει ο Τζακ), κάθε σελίδα και επεισόδιο, λόγια ή ζωγραφιά

2. σε κάθε σελίδα λέξεις (που έχουν κάποια σχέση με τον Τζακ) από το ίδιο γράμμα (σελίδα του Α, σελίδα του Β κλπ) και ζωγραφιές ή φωτογραφίες περιοδικών

3. κάθε σελίδα έχει φράσεις από λέξεις (που έχουν κάποια σχέση με τον Τζακ) που αρχίζουν με το ίδιο γράμμα (π.χ. σελίδα του Α με 5 λέξεις από Α που σχηματίζουν μια φράση) και ζωγραφιές ή φωτογραφίες περιοδικών

Αν θέλετε, μπορείτε να περιλάβετε τις δυο δραστηριότητες που επιλέξατε, σε ένα δικό σας φύλλο της εφημερίδας «Παραμυθένια Νέα», όπως αυτό που υπάρχει στο οπισθόφυλλο του βιβλίου.

#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Ε΄ΤΑΞΗΣ – Α΄ ΜΕΡΟΣ (χρόνος 30΄)

Με βάση το παραμύθι «Ο ποντικός και η θυγατέρα του» εργαστείτε ομαδικά και δημιουργήστε μια ιστορία με τίτλο «Η χώρα χωρίς ποντικούς». Στην ιστορία σας είστε υποχρεωμένοι να περιλάβετε και δυο λέξεις που θα τραβήξει με δεμένα μάτια ο εκπρόσωπος της ομάδας σας από τα μαγικά βαζάκια.

Η ιστορία μπορεί να αναφέρεται, να τροποποιεί ή να επεκτείνει το παραμύθι, μπορεί όμως και να είναι εντελώς ανεξάρτητη από αυτό. Όσο πιο φανταστική, τόσο το καλύτερο!

---

#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Ε΄ΤΑΞΗΣ – Β΄ ΜΕΡΟΣ (χρόνος 75΄)

Με βάση το περιεχόμενο του βιβλίου που σας δόθηκε εργαστείτε ομαδικά για να υλοποιήσετε ΔΥΟ από τις εξής δραστηριότητες:

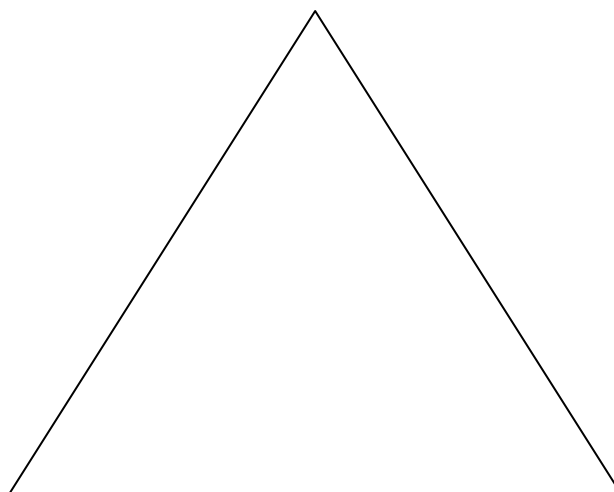
Α. δημιουργήστε μια τοιχογραφία (με 2-3 ζωγραφικά επεισόδια)

Β. κατασκευάστε: Το μεγάλο βιβλίο των ταύρων μονομάχων

Γ. Τι δικαιολογία θα βρίσκατε εσείς για να μην πάτε στην ταυρομαχία; Βρείτε δέκα (10) καλές και ευφάνταστες δικαιολογίες εκτός από αυτές που αναγράφονται στο βιβλίο.

Δ. συμπληρώστε το μαγικό τρίγωνο

- 1 λέξη (όνομα ήρωα)
- 2 λέξεις (περιγραφή του ήρωα)
- 3 λέξεις (χώρος εξέλιξης)
- 4 λέξεις (ρόλος ήρωα)
- 5 λέξεις (εμπόδια ήρωα)
- 6 λέξεις (πώς τα κατάφερε)
- 7 λέξεις (λύση ιστορίας)





#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤ' ΤΑΞΗΣ – Α' ΜΕΡΟΣ (χρόνος 30')

Με βάση το παραμύθι «Ο ποντικός και η θυγατέρα του» εργαστείτε ομαδικά και δημιουργήστε μια ιστορία με βάση το φανταστικό διώνυμο που αποτελείται από τη λέξη «ποντικός» και τη λέξη που αντιστοιχεί στο αντικείμενο που θα τραβήξει με δεμένα μάτια ο εκπρόσωπος της ομάδας σας από τη μαγική βαλίτσα.

Η ιστορία μπορεί να αναφέρεται, να τροποποιεί ή να επεκτείνει το παραμύθι, μπορεί όμως και να είναι εντελώς ανεξάρτητη από αυτό. Όσο πιο φανταστική, τόσο το καλύτερο!

---

#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤ' ΤΑΞΗΣ – Β' ΜΕΡΟΣ (χρόνος 75')

Με βάση το περιεχόμενο του βιβλίου που σας δόθηκε εργαστείτε ομαδικά για να υλοποιήσετε ΔΥΟ από τις εξής δραστηριότητες:

Α. δημιουργήστε μερικά κόμικς που να αποδίδουν βασικά σημεία του βιβλίου

Β. κατασκευάστε μια αφίσα-διαφήμιση για το βιβλίο που διαβάσατε

Γ. επινοήστε μια ιστορία με τίτλο: Η χώρα χωρίς ... δόντια

Δ. δημιουργήστε το «Αλφαβητάρι του κροκόδειλου» επιλέγοντας μια από τις τρεις περιπτώσεις αλφαβηταρίων ή κάνοντας συνδυασμό τους:

1. ρήματα (τι κάνει ο κροκόδειλος), κάθε σελίδα και επεισόδιο, λόγια ή ζωγραφιά

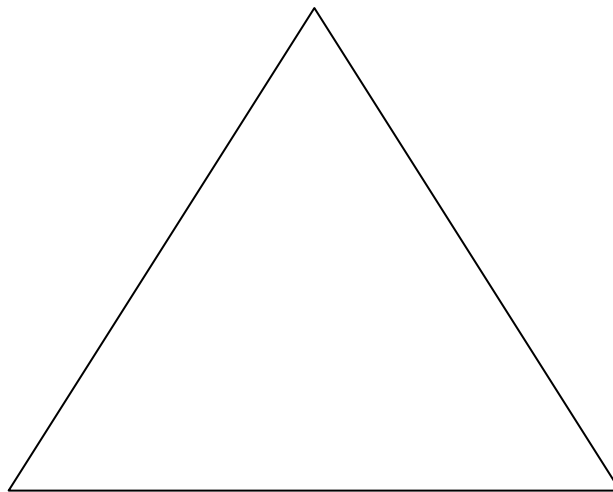
2. σε κάθε σελίδα λέξεις (που έχουν κάποια σχέση με τον κροκόδειλο) από το ίδιο γράμμα (σελίδα του Α, σελίδα του Β κλπ) και ζωγραφιές ή φωτογραφίες περιοδικών

3. κάθε σελίδα έχει φράσεις από λέξεις (που έχουν κάποια σχέση με τον κροκόδειλο) που αρχίζουν όλες με το ίδιο γράμμα (π.χ. σελίδα του Α με 5 λέξεις από Α που σχηματίζουν μια φράση) και ζωγραφιές ή φωτογραφίες περιοδικών

#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ – Α΄ ΜΕΡΟΣ (χρόνος 30΄)

Με βάση το παραμύθι «Ο ποντικός και η θυγατέρα του» εργαστείτε ομαδικά και συμπληρώστε το μαγικό τρίγωνο:

- 1 λέξη (όνομα ήρωα)
- 2 λέξεις (περιγραφή του ήρωα)
- 3 λέξεις (χώρος εξέλιξης)
- 4 λέξεις (ρόλος ήρωα)
- 5 λέξεις (εμπόδια ήρωα)
- 6 λέξεις (πώς τα κατάφερε)
- 7 λέξεις (λύση ιστορίας)



---

#### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ – Β΄ ΜΕΡΟΣ (χρόνος 75΄)

Με βάση το περιεχόμενο του βιβλίου που σας δόθηκε εργαστείτε ομαδικά για να υλοποιήσετε ΔΥΟ από τις εξής δραστηριότητες:

Α. επινοήστε μια «ιστορία με πατητούρα» (δηλ. ανάλογη με αυτή που διαβάσατε). Στην ιστορία σας είστε υποχρεωμένοι να περιλάβετε και τη λέξη που αντιστοιχεί στο αντικείμενο που θα τραβήξει με δεμένα μάτια ο εκπρόσωπος της ομάδας σας από τη μαγική βαλίτσα.

Β. κατασκευάστε μια αφίσα-διαφήμιση για το βιβλίο που διαβάσατε

Γ. δημιουργήστε μια ακροστιχίδα και ένα σταυρόλεξο (με ορισμούς όσο το δυνατό βασισμένους στο βιβλίο)

Δ. φτιάξτε λεκτικά παιχνίδια: Μια νεράιδα στο δάσος

Μια πέτρα στη λίμνη (παράδειγμα)

- ▶ ποταμός, πουλί, παπούτσι
- ▶ πεδιάδα, πεζός, πελώριος, περίπατος
- ▶ μέτρα, φαρέτρα
- ▶ θότσαλο, βράχος, κοτρώνα, μάρμαρο
- ▶ Πέντε Ελέφαντες Τρώνε Ρίζες Ακακίας

### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ – Α΄ ΜΕΡΟΣ (χρόνος 30΄)

Με βάση το παραμύθι «Ο ποντικός και η θυγατέρα του» εργαστείτε ομαδικά και φτιάξτε ένα λεξικό γλωσσών με λέξεις από το παραμύθι. Οι γλώσσες θα είναι οπωσδήποτε αυτές που εσείς διδάσκετε και ενδεχομένως μερικές άλλες. Το λεξικό πρέπει να περιέχει τουλάχιστον δέκα (10) λέξεις ή φράσεις, ενώ μπορεί να συνοδεύεται και από εικόνες. Η μορφή του μπορεί να είναι κάπως έτσι:

ΕΛΛΗΝΙΚΑ	ΑΓΓΛΙΚΑ	ΓΑΛΛΙΚΑ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ		

---

### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ – Β΄ ΜΕΡΟΣ (χρόνος 75΄)

Με βάση το περιεχόμενο του βιβλίου που σας δόθηκε εργαστείτε ομαδικά για να υλοποιήσετε ΔΥΟ από τις εξής δραστηριότητες:

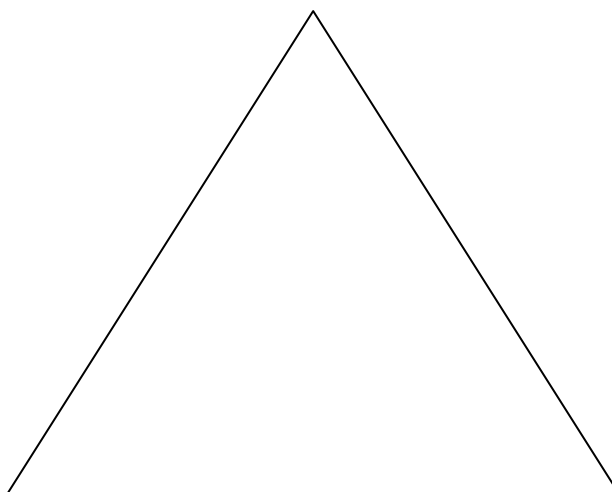
Α. μια ακροστιχίδα και ένα σταυρόλεξο (με ορισμούς όσο το δυνατό βασισμένους στο βιβλίο) είτε σε μια γλώσσα είτε σε περισσότερες

Β. κατασκευάστε μια αφίσα-διαφήμιση για το βιβλίο που διαβάσατε. Η αφίσα θα μπορούσε να είναι και σε όποια ξένη γλώσσα θέλετε.

Γ. οργανωθείτε και δραματοποιήστε ένα επεισόδιο της ιστορίας που διαβάσατε αναλαμβάνοντας ρόλους. Οι διάλογοι μπορεί να είναι σε όποια γλώσσα εσείς θέλετε, ακόμα και σε πολλές γλώσσες! Μπορεί να είναι και χωρίς ομιλία δηλ. σε παντομίμα.

Δ. συμπληρώστε το μαγικό τρίγωνο

- 1 λέξη (όνομα ήρωα)
- 2 λέξεις (περιγραφή του ήρωα)
- 3 λέξεις (χώρος εξέλιξης)
- 4 λέξεις (ρόλος ήρωα)
- 5 λέξεις (εμπόδια ήρωα)
- 6 λέξεις (πώς τα κατάφερε)
- 7 λέξεις (λύση ιστορίας)



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ, ΜΟΥΣΙΚΗΣ, ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ – Α΄ ΜΕΡΟΣ (χρόνος 30΄)

Με βάση το παραμύθι «Ο ποντικός και η θυγατέρα του» εργαστείτε ομαδικά και επινοήστε την επέκταση της ιστορίας με τίτλο:

Τι θα συνέβαινε αν η κόρη του ποντικού δεν ήθελε να παντρευτεί;

Όσο μακρύτερα πάει η φαντασία σας, τόσο το καλύτερο!

---

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ, ΜΟΥΣΙΚΗΣ, ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ – Β΄ ΜΕΡΟΣ (χρόνος 75΄)

Με βάση το περιεχόμενο του βιβλίου που σας δόθηκε εργαστείτε ομαδικά για να υλοποιήσετε ΔΥΟ από τις εξής δραστηριότητες:

Α. να βάλετε ρυθμό και να τραγουδήσετε το τραγούδι της σκούπας στη σελ. 21 προσθέτοντας αν θέλετε και δικούς σας στίχους

Β. δημιουργήστε μια τοιχογραφία (με 2-3 ζωγραφικά επεισόδια)

Γ. οργανωθείτε και δραματοποιήστε ένα επεισόδιο της ιστορίας που διαβάσατε αναλαμβάνοντας ρόλους

Δ. δημιουργήστε μια ιστορία με το αυθαίρετο πρόθεμα χελωνο-

Η ιστορία μπορεί να αναφέρεται, να τροποποιεί ή να επεκτείνει την ιστορία του βιβλίου, μπορεί όμως και να είναι εντελώς ανεξάρτητη από αυτό. Όσο πιο φανταστική, τόσο το καλύτερο! Το μόνο απαραίτητο είναι να περιέχει πολλές λέξεις με το πρόθεμα χελωνο-, ώστε να είναι όσο το δυνατό πιο διασκεδαστική!

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ, ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ & ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΕΝΤΑΞΗΣ – Α΄ ΜΕΡΟΣ  
(χρόνος 30΄)

Με βάση το παραμύθι «Ο ποντικός και η θυγατέρα του» εργαστείτε ομαδικά και επινοήστε μια «ιστορία με πατητούρα» (δηλ. ανάλογη με αυτή που διαβάσατε). Στην ιστορία σας είστε υποχρεωμένοι να περιλάβετε και δυο λέξεις που θα τραβήξει με δεμένα μάτια ο εκπρόσωπος της ομάδας σας από τα μαγικά βαζάκια.

Αφήστε τη φαντασία σας να καλπάζει! Καλή επιτυχία!

---

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ, ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ & ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΕΝΤΑΞΗΣ – Β΄ ΜΕΡΟΣ  
(χρόνος 75΄)

Με βάση το περιεχόμενο του βιβλίου που σας δόθηκε εργαστείτε ομαδικά για να υλοποιήσετε ΔΥΟ από τις εξής δραστηριότητες:

A. δημιουργήστε μια ιστορία με το αυθαίρετο πρόθεμα ξυλο-

Η ιστορία μπορεί να αναφέρεται, να τροποποιεί ή να επεκτείνει την ιστορία του βιβλίου, μπορεί όμως και να είναι εντελώς ανεξάρτητη από αυτό. Όσο πιο φανταστική, τόσο το καλύτερο! Το μόνο απαραίτητο είναι να περιέχει πολλές λέξεις με το πρόθεμα ξυλο-, ώστε να είναι όσο το δυνατό πιο διασκεδαστική!

B. κατασκευάστε μια αφίσα-διαφήμιση για το βιβλίο που διαβάσατε χρησιμοποιώντας όμως οπωσδήποτε τα ξύσματα της μαγικής ξύστρας

Γ. οργανωθείτε για να αναπαράγετε τους ήχους της ξύστρας και παρουσιάστε το στις άλλες ομάδες σαν ένα παιχνίδι αναγνώρισης ήχων

Δ. δημιουργήστε ένα παραλλαγμένο παραμύθι με βάση αυτό που διαβάσατε. Στην ιστορία σας είστε υποχρεωμένοι να περιλάβετε και τη λέξη που αντιστοιχεί στο αντικείμενο που θα τραβήξει με δεμένα μάτια ο εκπρόσωπος της ομάδας σας από τη μαγική βαλίτσα.

Το θέμα και οι πρωταγωνιστές μένουν ίδια. Ωστόσο, μπορείτε να κάνετε:

- ▶ τροποποίηση στοιχείων
- ▶ πρόσθεση προσώπων
- ▶ αντιστροφή χαρακτήρων
- ▶ μετατόπιση χρόνου και τόπου
- ▶ εισαγωγή άλλων αντικειμένων
- ▶ πρόταση για ένα άλλο τέλος

Όσο πιο πολλές τροποποιήσεις, τόσο το καλύτερο!