

Πρόγραμμα

Παρασκευή 26 Σεπτεμβρίου, 2014

15:00 – 17:00	Εγγραφές				
17:00 – 17:30	ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ Χαιρετισμοί: Ιωάννης Χρυσούλας, Ομ. Καθηγητής, Πρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής ΑΣΠΑΠΕ και Πρόεδρος Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης & Αυτοδιοίκησης Έλενα Θεοδωροπούλου, Καθηγήτρια ΤΕΠΔΕΣ, Πανεπιστήμιο Αιγαίου Γεώργιος Τσίπας, Πρόεδρος Εθνικού Οργανισμού Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού και Αντιπρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής ΑΣΠΑΠΕ Ανδρέας Ευθυμίου, Δήμαρχος Μοσχάτου-Ταύρου				
17:30 – 19:00	Εναρξη Εργασιών Συνεδρίου: Δημήτριος Γκίνης, Διευθυντής Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αττικής				
17:30 – 19:00	ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ Εκπαιδευτικές Πολιτικές στην Ελλάδα και το ευρωπαϊκό περιβάλλον: Τάσεις, χαρακτηριστικά, προοπτικές και υποδομή από την εκπαιδευτική κοινότητα Κοιμώμετος Ιωάννης, Σχολικός Σύμβουλος, Αντιπρόεδρος ΙΕΠ Κράσας Στέλιος, Σχολικός Σύμβουλος, τ.Πρόεδρος Πανελληνίας Ένωσης Σχολικών Συμβούλων Παλιούρας Γεώργιος, Σχολικός Σύμβουλος, τ.Πρόεδρος Πανελληνίας Ένωσης Σχολικών Συμβούλων, μέλος ΔΣ ΙΕΠ Με τη συμμετοχή φορέων ΙΕΠ, Περιφερειακή Διεύθυνση Αττικής, ΕΚΔΔΑ, ΑΔΠΠΔΕ-ΥΠΠΑΙ, ΔΟΕ, ΟΛΜΕ Συντονιστής: Νίκος Σαλτερής, Σχολικός Σύμβουλος, Μέλος ΔΣ ΑΔΠΠΔΕ				
19:00 – 19:30	Διάλειμμα				
19:30 – 20:30	ΑΙΘΥΣΙΑ 1 Research in Arts and Music Education	ΑΙΘΥΣΙΑ 2 Αξιολόγηση Εκπαιδευτικής & Επαγγελματική ανάπτυξη	ΑΙΘΥΣΙΑ 3 Ο θεσμός του Σχολικού Συμβούλου	ΑΙΘΥΣΙΑ 4 Ειδική Αγωγή & Εκπαιδευτική Πολιτική	ΚΑΛΩΠΕΧΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΑΙΘΥΣΙΑ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ 19.30 – 20.30 Παιδικό Νεανικό Φεστιβάλ Καλλιτεχνήματα
19:30 – 20:30	Koutsouridou Theano: The nature of musical play in early childhood settings Pothini Vasilou: The how, what, and why of providing music in the early childhood setting: A music therapy project Magalou Maria: Life history as an alternative research approach in arts education research Argyriou Maria: How much does politics matter? A research based on the views of Music Education teachers for Cultural Policy in Greece	Σαλτερής Νικόλαος & Κρασάς Στέλιος: Ελλάδα 2010-2014: Εκπαιδευτικές πολιτικές συγκράτησης ενός συστήματος Αξιολόγησης στην Εκπαίδευση Γαυλιούρας Γεώργιος & Γουλιός Διονύσιος: Στάσεις Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης απέναντι στην Αξιολόγηση του έργου των εκπαιδευτικών Καλέρης Κωνσταντίνος, Κωσταρέλου Άννα & Γεωργιοπούλου Μαρία: Η αυτοαξιολόγηση του έργου ως παράγοντας ανάπτυξης του εκπαιδευτικού Σακαρής Δημήτρης & Αποστολάρα Παρασκευή: Αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου και του έργου του εκπαιδευτικού. Μια κριτική προσέγγιση της αξιολόγησης επαγγελματιών εκπαιδευτικών με στόχο τη βελτίωση της ποιότητας της Εκπαίδευσης	Καϊδανή Μαρία: Αυτοαξιολόγηση του επιμορφωτικού έργου σχολικού συμβούλου Κατοράκης Ιωάννης: Πολιτικές για την υγεία στο χώρο εργασίας: Ο ρόλος των σχολικών συμβούλων στην αντιμετώπιση θεμάτων εκπαιδευτικών που εμφανίζουν αδυναμία στην άσκηση εκπαιδευτικού έργου Κουκουριτζής Γεώργιος: Παδαγωγική Καθόδηση/mentoring εκπαιδευτικών: ο ανατολικός μας εργαλείο του καθοδηγητή	Βασιική Ομιλία: Ντόρα Φαλοπούλου & Χατζηφραντζού Ευαγγελία: Η συμβολή της μουσικοθεραπείας σε εκπαιδευτικές και κοινωνικές ανάγκες Κατασάνθη Αικατερίνη & Βασιλοπούλου Αναστασία: Κριτική θεώρηση της ελληνικής εκπαιδευτικής πολιτικής ως τη δια βίου μάθηση της ατόμων με αναπηρία Χατζηγιαννούλου Θάλεια: Η ένταξη των παιδιών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες ή αναπηρίες στη γενική τάξη του Δημοτικού Σχολείου: Απόψεις Διευθυντών που προάγουν το θεσμό Καλέρης Κωνσταντίνος, Γεωργιοπούλου Μαρία & Γκάτσου Νεφέλη: Η αυτοαξιολόγηση της σχολικής μονάδας: διαδικασίες ένταξης μαθητών με ειδικές μαθησιακές ανάγκες στο σχολικό πρόγραμμα	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 19.30 – 20.30 Ευρωπαϊκές Qualifications Framework (EQF) Plus: Τοπικές Δημιουργικότητες και Παδαγωγικές Μεθοδολογίες για τους Ορίζοντες 2020 Λαμπροπούλου Νίκη
20:30 – 21:30	ΚΕΝΤΡΙΚΕΣ ΟΜΙΛΙΕΣ Αιθνητικό πλαίσιο μάθησης και αξιολόγησης για την καλύτερη των δεξιοτήτων του 21ου αιώνα Αικατερίνη Κοσιμάτη Αξιολόγηση εκπαιδευτικών: Από την πρόταση της Επιτροπής ... στο ΠΔ 152 ή από τη θεσμική αυτορρύθμιση ... στη νομοθετική απορρύθμιση (?) Νίκος Ανδρελάκης				

Σάββατο 27 Σεπτεμβρίου, 2014

9:30 – 10:30	ΑΙΘΥΣΙΑ 1 Distance Learning and Educational Development	ΑΙΘΥΣΙΑ 2 Διασύνδεση της Εκπαίδευσης με άλλα συστήματα I	ΑΙΘΥΣΙΑ 3 Πολιτική Πολιτική και Εκπαίδευση I	ΑΙΘΥΣΙΑ 4 Σχολικό & Περιβάλλον και Εκπαιδευτικό Δίκτυο
10:30 – 11:30	Monesti Anna, Couvreur Laurence & Georgiadis Michail: Distance learning technologies and motivation for learning in secondary education: case study of an e-winning partnership George Potamias & Nazime Tunçay: Distance Administrators Attitude towards the Implementation of digital games as educational administration tool in Greece, Cyprus and Turkey. Sakellariou Panagiota: The impact of school management on Greek secondary school teachers' job satisfaction and organizational commitment Tzotou Maria: Critical and Contrastive Analysis of two FL Curricula: the EPS-XG Curriculum VS the 1977 Curriculum	Διάμπερ Κιρκιρί: Αναλυτικά προγράμματα και σχολικό εγχειρίδιο σε σχέση δυσαρμονίας κατά τη διάρκεια της γαλλικής γλώσσας στο Γυμνάσιο Ρογήρη Γεωργία: Εκπαιδευτική πολιτική με αναθεωρητικό στόχο στα πλαίσια ευρωπαϊκής συνεργασίας και γλωσσικής πολυμορφίας Σκλιδαί Μουσιή: Γλωσσική Διδασκαλία και Σχολική Εκπαίδευση: Η εφαρμογή των αρχών της Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης στη διδασκαλία της ελληνικής ως ξένης γλώσσας σε παιδιά μεταναστών Κυριακοπούλου Βασιλική: Εκπαιδευτική Πολιτική και ενδοτική πράξη: διδασκαλία της ιστορίας εντός και εκτός της σχολικής τάξης	Νταλούκα Ευθαλία: Φάκελος εργασιών μαθητή: μια πιλοτική εφαρμογή για την αξιολόγηση του μαθητή - συντήρηση έργων τέχνης Φαλοπούλου – Γκούση Πηνελόπη & Καραβλήρη Ισμήνη: Αναγκασιότητα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης με Μουσείο: Η περίπτωση της συμπεριφοράς Τοπικού Πολιτιστικού Δικτύου Αφάρ με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών Δρακάκη Μαρία: Μέσα μάθησης : Η εμπειρία μιας μουσικής έκθεσης στο πλαίσιο πολιτιστικής πολιτικής με εκπαιδευτική συνιστώσα	Κατασάνθη Βικτωρία: Χιζόντας γέφυρες μεταξύ ειδικής και γενικής εκπαίδευσης: Η περίπτωση του Σχολικού Δικτύου Εκπαίδευσης και Υποστήριξης Κοινωνικής Μαθησιακής Τεχνολογίας, Τεσσονόσου Ματτίνα, Βούλα Χαρά, Ρετζάλε Σιμεών & Μπολουδάκης Μιχάλης Αξιοποιώντας την καινοτομία εκπαιδευτική προσέγγιση διαδραστικών παιχνιδιών Kinems για μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες σε σχολικά περιβάλλοντα Κατράτσου Σταματία & Κοντοπούλου Ευανθία: Το κίνητρο του κρημνισμένου θησαυρού ως μαθησιακό εργαλείο σε σχολικά δίκτυα: Μελέτη περίπτωσης
11:30 – 12:00	ΑΙΘΥΣΙΑ 1 Ο κοινωνικός ρόλος της Μουσικής Εκπαίδευσης	ΑΙΘΥΣΙΑ 2 Διασύνδεση της Εκπαίδευσης με άλλα συστήματα II	ΑΙΘΥΣΙΑ 3 Πολιτική Πολιτική και Εκπαίδευση II	ΑΙΘΥΣΙΑ 4 Εφαρμογές των ΤΠΕ για την εκπαίδευση
12:00 – 13:00	Βαϊνά Μαρία: Το Μουσικό Σχολείο και η Μουσική στην Ελλάδα: Η σημασία της εκπαίδευσης και αγωγής σύμφωνα με τις απόψεις των κορυφαίων Ελλήνων παιδαγωγών του 20 Παρασκευά Μαρία: Ο εκπαιδευτικός στόχος του μαθήματος της Μουσικής στα σχολεία της Ελλάδας του 19ου αιώνα Μάρω Σκορδά: Εκπαιδευτικά Μουσικά Προγράμματα – Μια μεγάλη καινοτομία στη Μουσική Εκπαίδευση της Κύπρου	Τομάς Νασικάς: Το εκπαιδευτικό εργαλείο των μουσικών γραμμάτων και οι προκλήσεις για την ελληνική γλώσσα Τσιώλη Μαγδαληνή: Καινοτόμος προσέγγιση της λογοτεχνίας στο Λύκειο και κριτικός στοχασμός Καματή Αικατερίνη, Κουλουριτζής Διονύσιος & Ματαράγκα Έλεν: Η αξιοποίηση εκπαιδευτικών εκμαυρίων στο πλαίσιο αυθεντικής μάθησης: Η διδασκαλία της οικονομικής επιστήμης με την επενέργεια λογοτεχνικών κειμένων	Πολυμέρου Καλλιόπη: Πολιτιστική πολιτική στο σχολείο Τζουρούνη Αναστασία, Κουλουριτζής Δημήτρης & Απολιτοπούλου Χρήστος: Αξιοποιώντας τη Μουσική και τον Πολιτισμό για τη διάδοση της Ευρωπαϊκής ιδέας Γακουμάτου Τερέζα: Πολιτιστικά προγράμματα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: Προκλήσεις και Προοπτικές	Στεφανίδης Γεώργιος, Πετροπούλου Ουρανία & Φαρογιάννης Ιωάννης: Διερευνητική μάθηση στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση: Μια μελέτη περίπτωσης με χρήση του κινητού ψηφιακού εργαστηρίου LabDisc Δουκίνας Σπυρίδων, Χίρα Θεοδώρα, Μιχαλοπούλου Γεωργία & Κουτρούλια Κλειδιά: Η ένταξη προγραμμάτων e-tutoring στην ελληνική εκπαίδευση. Η περίπτωση του PIERCE e-tutoring online program Νικολάου Αλεξάνδρα: ΤΠΕ και φιλαναγνωσία στην προσχολική αγωγή

Διάλειμμα - Καφές

12:00 – 13:00	ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ Games in education: some key initiatives and emerging trends in Europe Jeffrey Earp Italian Research Council
---------------	---

ΑΝΑΡΤΗΜΕΝΕΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

13:00 – 14:00 (Poster Hall)	Pavlic Nenad, Tadic Jelena & Savic Ana: One approach for improving education based on scholology Rajovic Milan, Vugdjejlija Natalija & Radica Kojic: The use of social networks for e-learning improvement Slavonic Nikola & Savic Ana: The digital literacy portfolio of students Βασιλοπούλου Αναστασία & Κατασάνθη Αικατερίνη: Η αξιοποίηση των Σχολικών Ιστοτόπων των Τ.Ε.Ε. Ειδικής Αγωγής ως επικουρικό εργαλείο για την αναβάθμιση του εκπαιδευτικού έργου της σχολικής μονάδας Βοζιτής Γεώργιος: Αυτοαξιολόγηση του έργου της σχολικής μονάδας: ένα βήμα προς τη βελτίωση του εκπαιδευτικού έργου ή διολίσθηση σε μια γραφειοκρατική πρακτική Δανά Ασπασία & Σκορδά Μαρία: Κριτικές φωνές μεταξύ εκπαιδευτικών πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης: Η πορεία προς μια συνεχιζόμενη επαγγελματική ανάπτυξη Διαμαντή Χρυσάνθη: Άτομο και ομάδα. Βιωματικό πρόγραμμα για εκπαιδευτικούς, προσαρμογές του κλίματος της ομάδας Δραγουγιάννης Κωνσταντίνος & Παπαγιάννη Χρήση: Διερεύνηση Συστημάτων Διαχείρισης Μάθησης στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση Κουγιουρούκη Αγγελική: «Η Νίκη επί του Χρόνου» Χρήση της διαδικτυακής φόρας glossiter για την παρουσίαση πολιτιστικού προγράμματος Λιανού Κυριακή & Λιανού Μαρία: E-Twinning: Μια ευρωπαϊκή εκπαιδευτική πλατφόρμα συνεργασίας Λιανού Κυριακή & Λιανού Κυριακή: Ο ρόλος της δια βίου εκπαίδευσης στη σύγχρονη εποχή Λυκουροπούλου Δέσποινα: Πολιτικές στη μάθηση. Περιβάλλον μάθησης στη μεταεποχική εποχή Μακρής Ιωάννης & Μακρή Δήμητρα: Ευαισθητοποιώντας τους μαθητές στην έννοια της διαδικτυακής ταυτότητας: Μια διδακτική πρόταση για τις Βιωματικές Δράσεις και τις Ερευνητικές Εργασίες Μόρφα Ελένη: Διδακτικές προσεγγίσεις και παιδαγωγικές μεθοδολογίες του μαθήματος της Οικιακής Οικονομίας Πετρόπουλος Φώτιος, Γάλλου Γεωργία: Αποτελέσματα της μη ικανοποίησης των μαθητών από το σχολείο Σταμπουλάλη Ζωή: Μικροβέρεια για το προφίλ της μεταστρατηγικής ηγεσίας
-----------------------------	---

ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΗ ΔΙΑΚΟΠΗ

15:00 – 16:00	ΑΙΘΥΣΙΑ 1 Απόψεις για το σύγχρονο management. Ο ρόλος του Διευθυντή στο Σύγχρονο Σχολείο.	ΑΙΘΥΣΙΑ 2 Πολιτικές της Μουσικής Εκπαίδευσης και σύνδεση τους με την Τριτοβάθμια Εκπαίδευση	ΑΙΘΥΣΙΑ 3 Σχεδιασμός και ανάπτυξη της Μουσικής Εκπαίδευσης	ΑΙΘΥΣΙΑ 4 Σχεδιασμός και ανάπτυξη εκπαιδευτικών μονάδων και δομών
16:00 – 17:00	Βασική Ομιλία: Κριεμάκης Αθανάσιος: Το σύγχρονο management των εκπαιδευτικών οργανισμών Βασική Ομιλία: Απέρη Καλυψώ: Εκπαιδευτική Πολιτική και εισαγωγή καινοτομιών στους σχολικούς οργανισμούς Μέσης Εκπαίδευσης, ο ρόλος του ηγέτη-διευθυντή Κεραμιδά Κωνσταντίνη: Η διαχείριση του χρόνου ως παράγοντας αποδοτικότητας στη σχολική μονάδα: ο ρόλος του σύγχρονου διευθυντή Κολιέρη Σουλτάνα: Ο σύγχρονος ρόλος του διευθυντή στη διαχείριση αλλαγών στη σχολική μονάδα	Βασική Ομιλία: Αναστασία Σιώφης: 'Κυρίαρχες' και 'περιφερειακές' πολιτισμικές τάσεις στην Ευρώπη: Τομές στη σύγχρονη έρευνα των αλληλεπιδράσεων τους ως φορέες γνώσης – Η χρήση ρεαλιστικών εκπαιδευτικών μονάδων στην Ελλάδα Ζουμπουλάκη Μαρία & Κοκκώνης Γεώργιος: Το διαθεματικό διακύβημα στη μουσική εκπαίδευση: το παράδειγμα του ΤΑΠΜ ΤΕΙ Ηπείρου Μιράντα Καλλιή & Μελιγκοπούλου Μαρία: – Έγγρα: Πέντε χρόνια εφαρμογής του προγράμματος Διεύθυνσης Σχολικής – Παιδικής – Νεανικής χορωδίας από τη Θερινή Ακαδημία του Ιονίου Πανεπιστημίου: Αποτίμηση του διδακτικού προγράμματος και αξιολόγηση των αποτελεσμάτων της έρευνα	Βασική Ομιλία: Ζαφρανής Νικόλαος & Θεοδώρα Φαλοπούλου: Πιλοτική προσέγγιση Co.M.P.A.S.S.: Εστιάζοντας στην επικοινωνιακή σχέση δασκάλου-μαθητή στα πλαίσια μαθησιακής μουσικού οργάνου Λαζαρίδη Σοφία: Δια βίου μάθηση και μουσική εκπαίδευση ενήλικων στα έθλια πνευστά μουσικά όργανα Τηναρούνη Παναγιώτα: Εκπαιδευτικός σχεδιασμός, το κλειδί της μάθησης, της πρόοδου και της επιτυχίας: Το παράδειγμα της Παιδικής Χορωδίας Σαφισβάρης	Βασική Ομιλία: Ζαπάτου Χρυσάνθη & Χρυσούλα Σμαράγδα: Πρόγραμμα Σπουδών Μουσικής του Νέου Σχολείου: Στρατηγικός σχεδιασμός του μαθήματος της Μουσικής στην Υποχρεωτική Εκπαίδευση Μίχα Παρασκευά: Το μάθημα της μουσικής στα σχολεία με ένταξη Αναμορφωμένου Εκπαιδευτικού Προγράμματος Σπουδών (ΕΑΕΠ). Κριτική, διδακτικές προτάσεις Μερούση Ελισάβετ: Η μουσική ως γνωστικό αντικείμενο στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση Κωνσταντακοπούλου Αγγελική: Η θέση του τραγουδιού στα Νέα Προγράμματα Σπουδών για την Α' και Β' Δημοτικού

17:00 – 18:20	Θεωρία δραστηριοτήτων και ΤΠΕ στην εκπαιδευτική πράξη: Εφαρμογή της ιστοσελίδας πρόδησης στο πλαίσιο της Ιστορίας της Τέχνης	Professional Ethics in Education Elena Theodoropoulou (Coordinator): From Philosophy of Education to Professional Ethics in Education and vice versa: an impossible way? Adalberto Dias de Carvalho: Professional Ethics: Dilemmatization and Innovation France Jutras: A model of professional ethics in the teaching profession based on its core values Moreau Didier: The challenges of professional ethics in education and training	Τεχνολογίες Πληροφοριών και Επικοινωνιών στην υπηρεσία του εκπαιδευτικού: έρευνα και επεξεργασία μουσικής για την διδασκαλία μουσικών συνόλων	Επαγγελματική ανάπτυξη των διευθυντικών στελεχών της εκπαίδευσης, στρατηγικές και προοπτικές
18:20 – 19:45	Κασομάτη Αικατερίνη, Τσίτου Ουάγια & Νάτσης Αθανάσιος	Κολυδάς Τάσος	Σαϊτής Χρήστος	

ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

18:30 – 19:45	Πολιτική Πολιτική και Εκπαίδευση Μυρή Σαρηλή, Διευθύντρια του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης Ευρήνη Ζουμπά, Συγγραφέας, ΣΕΠ - Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο Βιργινία Ματσούλη, Εθνολόγος, Σύμβουλος Υπουργού Παιδείας για θέματα Νεότερου Προγράμματος Νατάσα Μερκούρη, Φιλόλογος, Αντιπρόεδρος του ΔΣ, Επιστημονικό Περιοδικό Νέα Παιδεία Συντονιστής: Χαρκιολάκης Αλέξανδρος Διευθυντής της μουσικής βιβλιοθήκης Erol Ucar, Λέκτορας, MIAM - Istanbul Technical University			
---------------	---	--	--	--

20:00 – 21:30	Παιδική χορωδία - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ & ΩΔΕΙΟΝ «ΑΜΠΙΡΗ» Παιδική Χορωδία Δημοτικού Ωδείου Μοσχάτου Ριζοκλάστη Δ/ση/ Ούγια Αλεξοπούλου Παιδική Χορωδία Ωδείου Kodaly Δ/ση/ Μιχάλης Πατσάρας			
---------------	--	--	--	--

Κυριακή 28 Σεπτεμβρίου, 2014

10:00 – 11:00	ΑΙΘΥΣΙΑ 1 Σχεδιασμός εκπαιδευτικής πολιτικής για τον Μαθητή και τον Εκπαιδευτικό	ΑΙΘΥΣΙΑ 2 Πιστοποίηση γνώσεων & δεξιοτήτων	ΑΙΘΥΣΙΑ 3 Σχεδιασμός της εκπαιδευτικής πολιτικής με ευρωπαϊκό προσανατολισμό	ΑΙΘΥΣΙΑ 4 Διασύνδεση της Εκπαίδευσης με τα ΜΜΕ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 10.00 – 11.20 Jeffrey Earp
11:00 – 12:00	Δακοπούλου Αθανάσιος: Από τη δια βίου εκπαίδευση στη δια βίου μάθηση: πολιτικές εκπαίδευσης και κοινωνικές συνεπαγωγές Τζουρτζή Ιωάννης: Σύνθετες μαθησιακές ομάδες στην Ερευνητικές Εργασίες (project) Τζουρτζή Ιωάννης & Παπαγιάννης Ευάγγελος: Βιωματικές Δράσεις στο Γυμνάσιο - Κέντρα, Προσοδικίες και Επαγγελματική Ικανοποίηση των Επηρεαζόμενων Εκπαιδευτικών Δανά Ασπασία: Αξιολόγηση της επίδοσης στην εκπαίδευση. Ένα παράδειγμα από τη διδασκαλία του ελληνικού παραδοσιακού χορού	Καλογιάννης Δημήτρης, Δραγουγιάννης Κωνσταντίνος & Σερμετήρη Αικατερίνη: Πρόγραμμα επιμόρφωσης εκπαιδευτικών: Αξιολόγηση του μαθητή στο σύγχρονο σχολείο Αργυρίου Μαρία & Κασομάτη Αικατερίνη: Επαγγελματική επίταξη και παιδαγωγική κατάρτιση εκπαιδευτικών μουσικής αγωγής: Μελέτη και σχεδιασμός Κεραμιδά Κωνσταντίνη & Καμαρούνη Μαρία: Τα Συστήματα Υποστήριξης του Νεοδύναμου Εκπαιδευτικού και ο Ρόλος τους στην Εκπαίδευση	Αργυρίου Αργύριος & Ζίνας Αριστοτέλης: Ευρωπαϊκές πολιτικές εκπαιδευτικής αποκέντρωσης και αυτονομία εκπαιδευτικών στην Ελλάδα: παραδοχές και παραδοχές Δρακοπούλου Βασιλική: Ένωση στην ένταξη και ενσωμάτωση της ψηφιακής τεχνολογίας εντός του ελληνικού συστήματος εκπαίδευσης Ζωγνόπουλος Ευστάθιος & Μοσχάκης Νικόλαος: Η συμβολή της Ευρωπαϊκής Ένωσης στην ένταξη και ενσωμάτωση της ψηφιακής τεχνολογίας εντός του ελληνικού συστήματος εκπαίδευσης Μιλωνάκης Δημήτρης: Παιδαγωγικές και εκπαιδευτικές αμφιβολίες από τη λειτουργία οργανωμένων θετικών σχολείων: Μελέτη περίπτωσης του Περιβαλλοντικού Θερμού Σχολείου της Διευθύνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αιτικής Θεσσαλονίκης Λάζου – Μπαλάτ Καλλιόπη: Ο Θεσμός του Συμβούλου-Καθηγητή στο Δημοτικό Γενικό Λύκειο Κολοβάς Χρήστος, Ραζαία & Κολοβού Θωμά: Επικοινωνία Δημοτικού Σχολείου – Οικογένειας. Τάσεις και απόψεις των εκπαιδευτικών Δημοτικών Σχολείων της πόλης του Αγρινίου	Βασιική Ομιλία: Μπόκοκας Βασίλειος: Εκπαίδευση στα ΜΜΕ: Το ευρωπαϊκό παράδειγμα και η ελληνική «προσαρμογή» Πολίτη Αγγελική: Αλφαριθμητικά στα μέσα: Μια πιλοτική εφαρμογή σχεδιασμού διαφήμισης για το ραδιοφωνικό στην αγωγή γλώσσας Γκελιά Βασιλική: Μικρό μήκος, μεγάλο όφελος: ο κινηματογράφος ως αναλυτική πρόταση διδασκαλίας στο ελληνικό σχολείο	

11:00 – 12:00	Ο θεσμός των Μουσικών Σχολείων και η σημασία τους για την Ελληνική Εκπαίδευση και Ευρωπαϊκής Εκπαιδευτικής Πολιτικής	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ	Σχεδιασμός και ανάπτυξη εκπαιδευτικών δομών και θεσμών της τυπικής, ημι τυπικής και άτυπης εκπαίδευσης	Επιμορφωτικές ανάγκες και κατάρτιση διευθυντικών στελεχών
12:00 – 13:15	Ζαπάτου Βασιλική: Θεσμικά χαρακτηριστικά των μουσικών σχολείων της Ελλάδας: Η σημασία τους και η ανίχνευση αντιστοιχιών με διεθνείς και ευρωπαϊκές απόψεις για την εκπαίδευση στις τέχνες και ειδικότερα στη μουσική Ντούρου Μαρία: Τα Μουσικά Σχολεία σήμερα. Κωδικός MIS 457003, 457004 και 457005. Η αυγή μιας νέας εποχής: Παρακάκη Ελισάβετ: Η έρευνα στη σχολική τάξη ως εργαλείο αυτοαξιολόγησης της εκπαιδευτικού της μορφής στην Ελλάδα της κρίσης: Εφαρμογές και διανοητικές	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Χορός και γνωστικές δεξιότητες: Ανάπτυξη γνωστικών δεξιοτήτων μέσα από τη διδασκαλία του ελληνικού παραδοσιακού χορού Κουτσούμπα Μαρία	Γάλλου Γεωργία & Πετροπούλου Φώτιος: Διαπολιτισμική επικοινωνία και Ευρωπαϊκά προγράμματα δια βίου μάθησης (Αξιοποιώντας την εμπειρία των Σχολείων Διεπιστημικής Καλαμάτας σε Εκπαιδευτικές Συμπράξεις Ενηλίκων Grunatini) Μιλωνάκης Δημήτρης: Παιδαγωγικές και εκπαιδευτικές αμφιβολίες από τη λειτουργία οργανωμένων θετικών σχολείων: Μελέτη περίπτωσης του Περιβαλλοντικού Θερμού Σχολείου της Διευθύνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αιτικής Θεσσαλονίκης Λάζου – Μπαλάτ Καλλιόπη: Ο Θεσμός του Συμβούλου-Καθηγητή στο Δημοτικό Γενικό Λύκειο Κολοβάς Χρήστος, Ραζαία & Κολοβού Θωμά: Επικοινωνία Δημοτικού Σχολείου – Οικογένειας. Τάσεις και απόψεις των εκπαιδευτικών Δημοτικών Σχολείων της πόλης του Αγρινίου	Λατούσης Γεώργιος, Πέτσιου Ελισάβετ & Μπόκοκας Κωνσταντίνος: Πολυπολιτισμικό ελληνικό σχολείο στην Α/θμια και Β/θμια εκπαίδευση. Ο ρόλος του διευθυντή Παλιόλας Σοφία, Μαστροβιανός Κωνσταντίνος & Γκιολιάς Δημόκριτος: Διερευνητική στην επιμορφωτική αναγκών των διευθυντικών των σχολικών μονάδων πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης Μαθιοδωδίκη Μαρία: Η παύση της εκπαιδευτικής ως παράγοντας που μετεβαίνει σχολείο: Ερευνητική μελέτη για τις απόψεις εκπαιδευτικών και διευθυντών Κόντα Παρασκευά: Συγκριτική μελέτη αναφορικά με τη διοικητική κατάσταση των διευθυντικών στελεχών σχολικών μονάδων πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης της περιοχής Περαία και του νομού Αιτωλοακαρνανίας

Διάλειμμα

12:30 – 13:15	ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ Κεντρικές Αναφορές Ήθος, Προοπτικές και Αυτονομία στην Ελληνική Εκπαίδευση
---------------	--

13:30 – 15:00	ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ Παιδεία και Πολιτική στην Ελλάδα-Τι θέλουμε και πώς: Θα το πούμε Άρης Ασημέντιος, Τμήμα Εθνικής Παιδείας και Φιλοσοφίας, Πέλας Τζήνη Βαμβακά, Τμήμα Παιδείας, ΣΥΡΙΖΑ Ανδρέας Ανδρελάκης, Καθηγητής, Σχολή Χημικών Μηχανικών ΕΜΠ, Τομας Παιδείας, ΠΑΣΟΚ Σταυρούλα Επολιδίου, Ομάδα Παιδείας, Ανεξάρτητη Έλληνες Γιώργος Μαυραδέας, Επίκουρος Καθηγητής, Σχολή Χημικών Μηχανικών ΕΜΠ, Το Ποτάμι Δημήτρης Σταύρος, Εκπαιδευτικός-blogger Συντονιστής: Γιάννης Παπαγεωργίου , Δημοσιογράφος (Αθήνα 9.84)			
---------------	--	--	--	--

15:00 – 16:20	ΣΥΜΠΟΣΙΟ Εφαρμογές της Τεχνολογίας στη Μουσική Εκπαίδευση Σμαράγδα Χρυσούστου (Συντονίστρια) Ο Εφαρμογές της ψηφιακής τεχνολογίας στο μάθημα της Μουσικής: από τα e-books μέχρι τα tablets Χρυσάνθη Αποστολάρα: Ψηφιακές προτάσεις αξιοποίησης της ψηφιακής τεχνολογίας στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση στο πλαίσιο του Νέου Σχολείου Ελισάβετ Παρακάκη: Στο δημοκρατικό κέρας των εμπλουτισμένων σχολικών εγχειριδίων Γυμνασίου Θεόδωρος Κόρακας: Οριστική έκθεση σε όργανα του έργου του C. ORFF: Malagetha (Musica Obiecta) και χρήση του λογισμικού Audacity 2.0.5 για πολυκανάλι ηχογράφηση και επεξεργασία ήχου: Εργαστήριο Μουσικής Τεχνολογίας Λίλλου Κόρακα: Τα μουσικά παιχνίδια στον ψηφιακό κόσμο	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Η αξιοποίηση της τέχνης στην εκπαίδευση – Η χρήση ρεαλιστικών μαθησιακών μονάδων για την ανάπτυξη των γλών της τέχνης. Η περίπτωση του σχολικού εκδοτικού	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Αξιοποίηση ψηφιακών παιχνιδιών φυσικής αλληλεπίδρασης στην εκπαίδευση: Η χρήση ρεαλιστικών μαθησιακών μονάδων και πρώτης γενιάς κωδικών και βελτιστοποιημένων προσοχών και στρατηγικών μαθησιακών προαγωγικών και πρωτολογικών ηθικής	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Η αυτοαξιολόγηση της σχολικής μονάδας: Ερευνητικές μεθοδολογίες και εργαλεία
---------------	---	--	---	--

16:30 – 18:00	ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ Η Ελληνική δημόσια καλλιτεχνική πολιτική και το μέλλον της Ζωή Χατζή: Ένωση Εκπαιδευτικών Εκδοτικών Μαθημάτων Μαρία Αργυρίου & Ανδρέας Πρίτσας, Ένωση Εκπαιδευτικών Μουσικής Αγωγής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Εκδόρωτος Παναγιώτου, Ηλέκτρα Μιχαλοπούλου & Βένια Κολοκούρη, Πανελλήνιας Επιστημονικής Ένωσης Θεατρικών Εκδόρων Νικόλαος Μουσικών Σχολείων Αττικής, Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης, Καλλιτεχνικός Επιτροπής Υ.Π.Α.Θ. Συντονιστής: Δημήτριος Καραβέλης, Μουσικό Σχολείο, Συνθέτης, Μάιστρος, Μουσικό Σχολείο Περαίας			
---------------	---	--	--	--