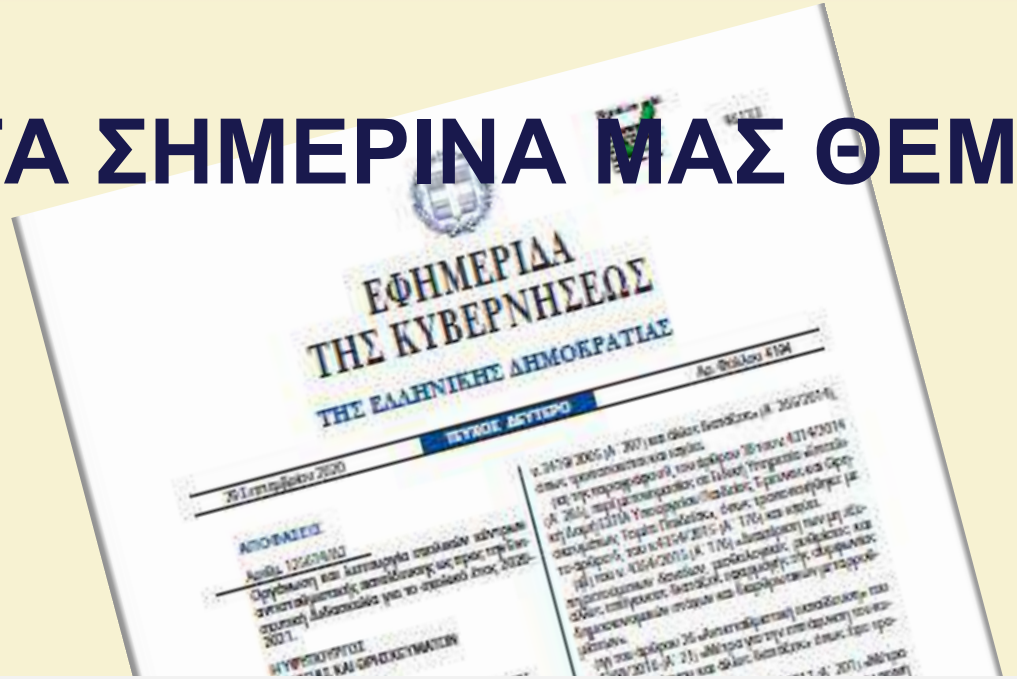
ΕΝΙΣΧΥΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
(σχ. έτος 2020-21)

Δρ Χρυσάνθη Κουμπάρου
Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου

fppt.com

ΤΑ ΣΗΜΕΡΙΝΑ ΜΑΣ ΘΕΜΑΤΑ



- Το πλαίσιο της Ενισχυτικής Διδασκαλίας
- Τα προγράμματα σπουδών
- Οι οδηγίες διδασκαλίας
- Η αξιολόγηση μαθητών/-τριών
- Οι δυσκολίες και οι προκλήσεις της Ε.Δ.

fppt.com

Ο ΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ Ε.Δ.

- Η επανένταξη των μαθητών/-τριών στη διαδικασία μάθησης.
- Η βελτίωση της απόδοσής τους ώστε να ολοκληρώσουν την Υποχρεωτική Εκπαίδευση.
- Η μείωση της μαθητικής διαρροής και της πρόωρης εγκατάλειψης του σχολείου.
- Η αύξηση των ποσοστών πρόσβασης στο Λύκειο.

ΦΕΚ 4194, τ. Β΄/ 29-10-2020

Οργάνωση και λειτουργία σχολικών κέντρων αντισταθμιστικής εκπαίδευσης ως προς την Ενισχυτική Διδασκαλία για το σχολικό έτος 2020-2021.

fppt.com

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ. ΤΑ ΘΕΣΜΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

- **ΔΕΠΠΣ- ΑΠΣ:**

  ΦΕΚ 303, τ. Β΄/13-03-2003

- **Οδηγίες διδασκαλίας:**

  Εγκύκλιος 127876/Δ2/24-09-2020 Υ.ΠΑΙ.Θ.

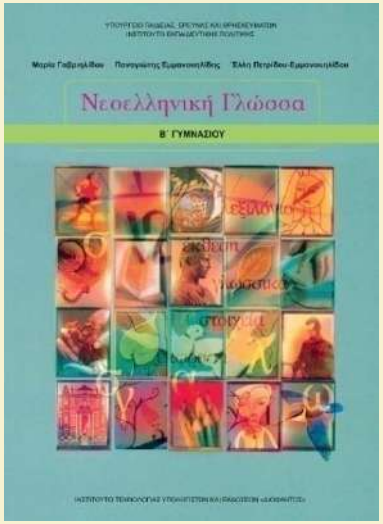
- **Αξιολόγηση:**

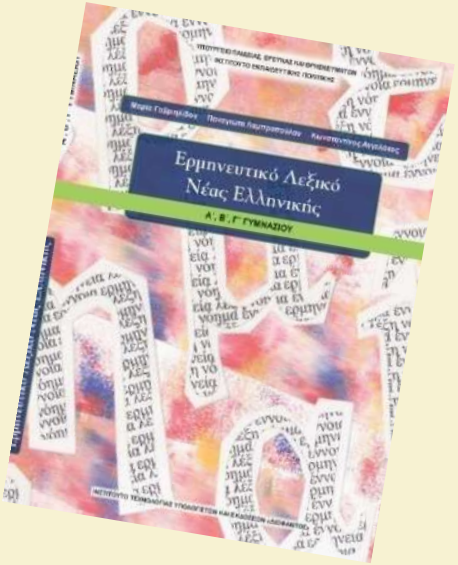
  Π.Δ. 126/2016 (άρθρο 16), ΦΕΚ 211/11-11-2016

ΕΝΙΣΧΥΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ 3 δ.ω.

fppt.com

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ





Υλικό εκπαιδευτικού

Ψηφια

Αποθετή

fppt.com

ΤΙ ΔΙΔΑΣΚΟΥΜΕ;

ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

- Θεματικές ενότητες
- Γένη λόγου-Κειμενικά είδη
- Κατανόηση και παραγωγή λόγου
- Μορφοσυντακτικά φαινόμενα
- Λεξιλόγιο

fppt.com

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (Α΄ ΤΑΞΗ)

Θεματικοί άξονες (8 από τις διδακτικές ενότητες):

Σχολείο, Φύση, Υγεία και Διατροφή/Αθλητισμός, Θέατρο/Κινηματογράφος, Δραστηριότητες, Ο κόσμος μέσα από την οθόνη/Εικόνα, Γνώση, Τόπος και πολιτισμός

Γένη λόγου – Κειμενικά Είδη:

Περιγραφή, Αφήγηση, Επιχειρηματολογία, Πολυτροπικά κείμενα

Δεξιότητες:

Κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου, Παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου, Παράγραφος, Περίληψη

Γραμματικά- συντακτικά φαινόμενα:

Προτάσεις, Ονοματική φράση – Επιθετικός προσδιορισμός, Κλίση ουσιαστικών – επιθέτων, Ρήμα, Οι πτώσεις και οι λειτουργίες τους, Οριστικό και αόριστο άρθρο, Παρατακτική και υποτακτική σύνδεση, Ασύνδετο σχήμα

fppt.com

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (Β΄ ΤΑΞΗ)

Θεματικοί άξονες (5 από τις διδακτικές ενότητες):

Ταξίδια, Οικογένεια, Φιλία, Σχολείο, Εργασία, Ενημέρωση, Σύγχρονα κοινωνικά προβλήματα

Γένη λόγου – Κειμενικά Είδη:

Περιγραφή, Αφήγηση, Επιχειρηματολογία

Δεξιότητες:

Κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου, Παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου, Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου, Περίληψη κειμένου-Πλαγιότιτλοι, Συνοχή ευρύτερου κειμένου, Αξιολόγηση και διατύπωση επιχειρημάτων

Γραμματικά- συντακτικά φαινόμενα:

Παρεπόμενα του ρήματος (διαθέσεις, φωνές, εγκλίσεις, τροπικότητες, ποιόν ενέργειας, χρόνοι, αριθμοί, πρόσωπα), ενεργητική και παθητική σύνταξη, προσωπική και απρόσωπη σύνταξη, επιρρηματικοί προσδιορισμοί, αντωνυμίες, παραθετικά επιθέτων, σύγκριση, σχηματισμός λέξεων με σύνθεση

fppt.com

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (Γ΄ ΤΑΞΗ)

Θεματικοί άξονες (5 από τις διδακτικές ενότητες):

Ελλάδα, Ευρώπη, Ρατσισμός, Κοινωνικά στερεότυπα και προκαταλήψεις, Ειρήνη – Πόλεμος, Ενεργοί πολίτες, Τέχνη, Προβληματισμοί για το μέλλον

Γένη λόγου – Κειμενικά Είδη:

Περιγραφή, Αφήγηση, Επιχειρηματολογία

Δεξιότητες:

Κατανόηση προφορικού λόγου, Κατανόηση γραπτού λόγου, Παραγωγή προφορικού λόγου, Παραγωγή γραπτού λόγου, Περίληψη κειμένου, Ερευνητική εργασία

Γραμματικά- συντακτικά φαινόμενα:

Παρατακτική και Υποτακτική σύνδεση προτάσεων, Δευτερεύουσες ονοματικές και επιρρηματικές προτάσεις, Ευθύς και πλάγιος λόγος, Σχήματα λόγου, Σημεία στίξης

fppt.com

ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

Εντοπισμός πληροφοριών

Σύνδεση της πληροφορίας με το επικοινωνιακό πλαίσιο και το κειμενικό είδος

Διερεύνηση του τρόπου οργάνωσης του κειμένου

Μελέτη της συνεισφοράς των μορφοσυντακτικών φαινομένων και των λεξιλογικών επιλογών στη νοηματοδότηση του κειμένου

Ερμηνεία των δεδομένων του κειμένου με βάση το πλαίσιό τους, κοινωνικό, ιστορικό, γεωγραφικό

Κριτική ανάγνωση των δεδομένων του κειμένου

fppt.com

ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ

Καθορισμένος αριθμός λέξεων, συγκεκριμένο κειμενικό είδος, σαφές πλαίσιο επικοινωνίας και σύνδεση με συγκεκριμένο κείμενο
που θα έχει δοθεί.

Ελάχιστος αριθμός παραγωγής γραπτών κειμένων, μέσα στην τάξη (200-300 λέξεων):

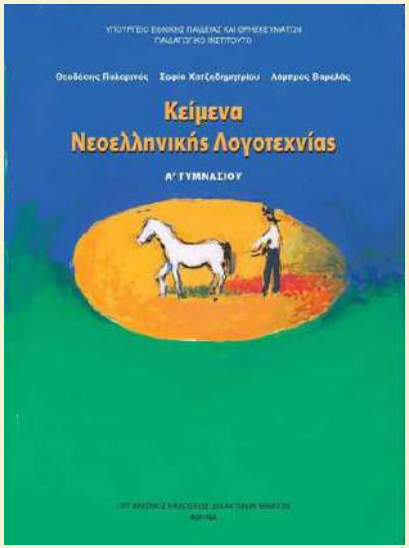
Α΄ τάξη: **7-8**

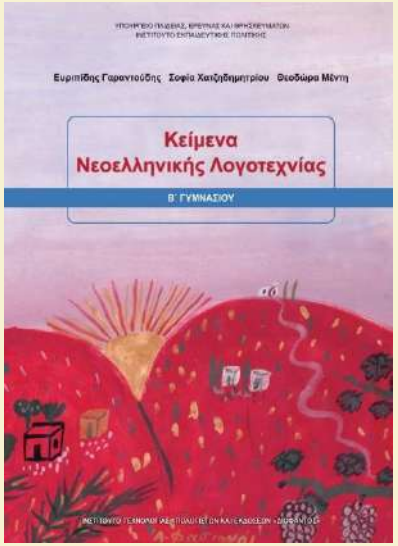
Β΄ τάξη: **5**

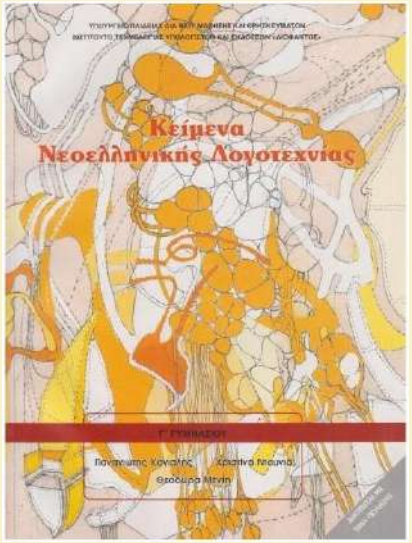
Γ΄ τάξη: **5**

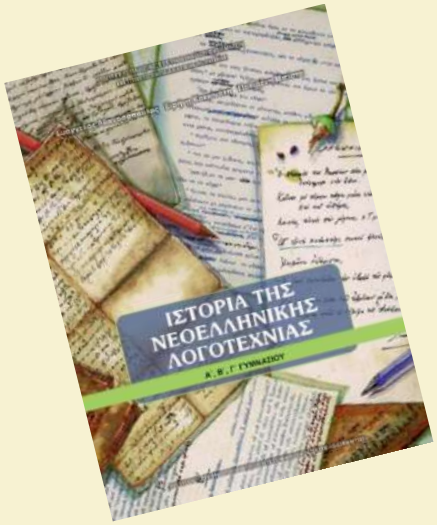
fppt.com

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ









fppt.com

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

- ✓15 κείμενα
- ✓Δυνατότητα και για ολόκληρο έργο

Παραγωγή γραπτών κειμένων:

Α΄ τάξη: λέξεις 100

Β΄ τάξη: λέξεις 150

Γ΄ τάξη: λέξεις 200

fppt.com

ΠΩΣ ΕΞΕΤΑΖΟΥΜΕ;

Γλώσσα και Λογοτεχνία (κείμενα με εισαγωγικό σημείωμα):
Συνολική διάρκεια εξέτασης 3 ώρες - Διακριτά θέματα - Διακριτή βαθμολόγηση

Γλώσσα: 3 θέματα
(σε μη διδαγμένο κείμενο)

1) Ένα θέμα κατανόησης κειμένου (6 μ.)
2) Ένα θέμα δομής και γλώσσας κειμένου (4 μ.)
3) Ένα θέμα παραγωγής κειμένου, 200-300 λέξεων (10 μ.)

Λογοτεχνία: 3 θέματα
(σε διδαγμένο κείμενο - Γ΄ τάξη: δυνατόν και σε μη διδαγμένο)

1) Ένα θέμα κατανόησης κειμένου (6 μονάδες)
2) Ένα θέμα δομής και γλώσσας κειμένου (6 μονάδες)
3) Ένα θέμα παραγωγής κειμένου, 100-200 λέξεων (8 μονάδες): ένα αναγνωστικής ανταπόκρισης + ένα δημιουργικής γραφής → ο μαθητής επιλέγει.

fppt.com

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ

1) **Η ποιότητα**: η αλήθεια και η ακρίβεια των δεδομένων
2) **Η ποσότητα**: η επάρκεια των στοιχείων
3) **Η συνάφεια**:
   - του περιεχομένου με τον επικοινωνιακό στόχο
   - σε επίπεδο έκφρασης και διατύπωσης του περιεχομένου.

Περιεχόμενο:	**± 50%**	- 40%
Δομή:	**± 30%**	- 33%
Έκφραση:	**± 20%**	- 27%

fppt.com

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ. ΤΑ ΘΕΣΜΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

- **ΔΕΠΠΣ- ΑΠΣ:**

  ΦΕΚ 303, τ. Β΄/13-03-2003

- **Οδηγίες διδασκαλίας:**

  Εγκύκλιος 127876/Δ2/24-09-2020 Υ.ΠΑΙ.Θ.

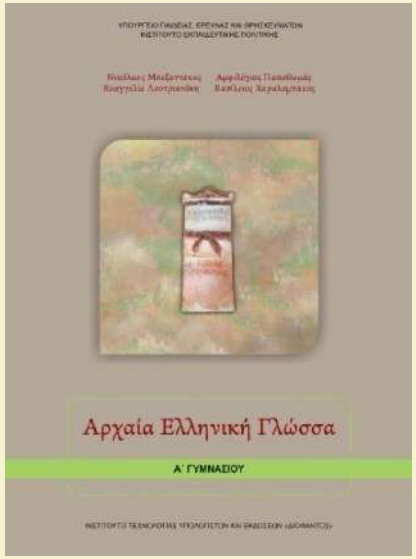
- **Αξιολόγηση:**

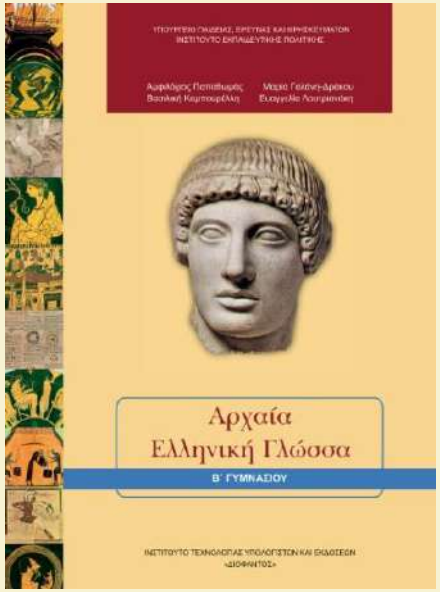
Υ.Α. 89611/Δ2/09-07-2020: ΦΕΚ 3029, τ. Β΄/21-07-2020

ΕΝΙΣΧΥΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ 2 δ.ω.

fppt.com

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

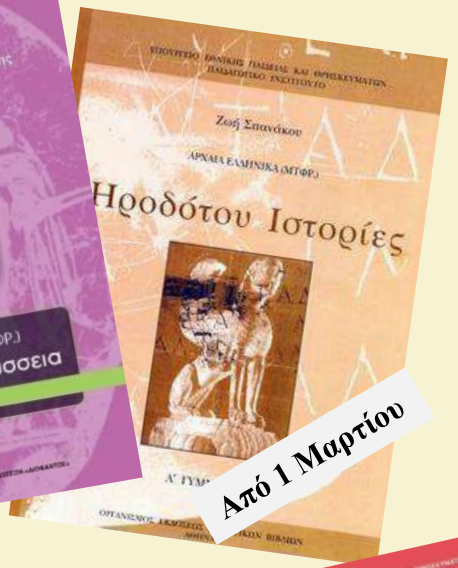




Από 16 Μαρτίου

fppt.com

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ



Από 1 Μαρτίου

Από 1 Μαρτίου

Από 1 Μαρτίου

fppt.com

ΤΙ ΔΙΔΑΣΚΟΥΜΕ;

Την πνευματική δημιουργία των αρχαίων Ελλήνων και τη λογοτεχνική αξία των έργων τους.

↓

Γνώση των βασικών στοιχείων της Α.Ε.Γ. στο γλωσσικό, σημασιολογικό-λεξιλογικό επίπεδο.

↓

ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

- ✓Γραμματικά
- ✓ Συντακτικά
- ✓ Ετυμολογικά
- ✓ Λεξιλογικά

Κειμενοκεντρική η διδασκαλία

Διαχρονική η διάσταση της ελληνικής γλώσσας

fppt.com

ΠΩΣ ΕΞΕΤΑΖΟΥΜΕ;

- ✓ Οι δύο κλάδοι εξετάζονται την ίδια μέρα.
- ✓ Συνολική διάρκεια της εξέτασης: τρεις ώρες.
- ✓ Τα θέματα: σε ξεχωριστό φύλλο για καθένα κλάδο.
- ✓ Οι απαντήσεις: σε ξεχωριστό φύλλο για καθένα κλάδο.
- ✓ Διακριτός βαθμός για καθένα κλάδο.

fppt.com

Α. ΚΛΑΔΟΣ Α.Ε. ΓΛΩΣΣΑΣ

- Διδαγμένο κείμενο, χωρίς το εισαγωγικό σημείωμα και τα γλωσσικά σχόλια του βιβλίου
- Δύο θέματα

fppt.com

Κλάδος Α.Ε. Γλώσσας

1ο ΘΕΜΑ

Ερωτήσεις κατανόησης:

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/-τριών είτε να εντοπίζουν και να παρουσιάζουν πληροφορίες είτε να ερμηνεύουν σημεία του κειμένου, αξιοποιώντας τη λεξικογραμματική μορφή του

(λεξιλόγιο, γραμματική, συντακτικό).

- ✓ Αναλύεται σε δύο ισοδύναμα υποερωτήματα. (Σύνολο **8 μονάδες**: 2*4 μον.)
- ✓ Στην Γ΄ Τάξη το ένα υποερώτημα: μετάφραση αποσπάσματος (4-6 στίχων) του κειμένου.

fppt.com

Κλάδος Α.Ε. Γλώσσας

2ο ΘΕΜΑ

Λεξιλόγιο και γραμματικοσυντακτική δομή κειμένου:

Ερωτήσεις-ασκήσεις κλειστού τύπου: αντιστοίχισης ή σύζευξης, πολλαπλών επιλογών, σωστού-λάθους, συμπλήρωσης, διάταξης/ διαβάθμισης.

- ✓ Αναλύεται σε τρία ισοδύναμα υποερωτήματα: ένα για το λεξιλόγιο, ένα για τη γραμματική και ένα για το συντακτικό (Σύνολο: **12 μονάδες**: 3*4 μον.).

fppt.com

Β. Κλάδος Α.Ε. Κειμένων από Μετάφραση

- Διδαγμένο κείμενο (20-30 στίχων)
- Τρία θέματα

fppt.com

Κλάδος Α.Ε. Κειμένων από μετάφραση

1ο ΘΕΜΑ

Ερωτήσεις κατανόησης:

Αναλύεται σε **δύο ισοδύναμα υποερωτήματα**.

Ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών/-τριών είτε να εντοπίζουν πληροφορίες (π.χ. πρόσωπα, σκηνικό…) είτε να αναγνωρίζουν θέματα ή ιδέες από το κείμενο. Τεκμηρίωση με στοιχεία του κειμένου ή/και με πληροφορίες από τα εισαγωγικά κείμενα και τα ερμηνευτικά σχόλια.

✓ Βαθμολογείται με **8 μονάδες**: 2*4 μον.

fppt.com

Κλάδος Α.Ε. Κειμένων από μετάφραση

2ο ΘΕΜΑ

Δομή κειμένου:

Αναλύεται σε **δύο ισοδύναμα υποερωτήματα**.

α. Χωρισμός σε μικρότερες ενότητες με κριτήρια αφηγηματικά ή θεματικά και απόδοση πλαγιότιτλων.

β. Εντοπισμός και αξιολόγηση του ρόλου των εκφραστικών τρόπων, αφηγηματικής και περιγραφικής τεχνικής.

✓ Βαθμολογείται με **6 μονάδες**: 2*3 μον.

fppt.com

Κλάδος Α.Ε. Κειμένων από μετάφραση

3ο ΘΕΜΑ

Αναλύεται σε **δύο ισοδύναμα υποερωτήματα.**

α) Χαρακτηρισμός προσώπων

β) Στοιχεία πολιτισμού, σύνδεση στοιχείων του κειμένου με τη σύγχρονη πραγματικότητα **ή** Σύγκριση ενός παράλληλου κειμένου με το κύριο κείμενο όσον αφορά ιδέες, αξίες ή στάσεις και συμπεριφορά προσώπων.

✓ Βαθμολογείται με **6 μονάδες**: 2*3 μον.

fppt.com

ΕΝΙΣΧΥΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Προσαρμογές

Προκλήσεις

Δυσκολίες

fppt.com

ΚΑΛΗ ΔΥΝΑΜΗ!

fppt.com